

Patrimoni

El Museu de Llivia fa una crida per trobar la casa d'una biga de 4.40 metres del segle XVII

TONI MATA I RIU
Manresa

El Museu de Llivia està restaurant una biga de fusta de finals del segle XVII, però en desconeix la proce-

dència i per això fa una crida ciutadana per trobar la casa a la qual va pertànyer. Els treballs van a càrrec de la restauradora Marta Prunera i tenen com a objectiu aturar la degradació d'una peça que es creu que hauria format part de la balco-

nada d'una casa cerdana.

La principal afectació de la fusta és per culpa dels corcs. L'objecte porta inscrita la data 1693, presenta simbologia religiosa i els conjunts de lletres «CAROS» o «CARIS», «EGO», «NI» i «ES». ■

Ajuntament de Llivia



La restauradora Marta Prunera ha treballat en els efectes dels corcs