

‘Wicked’ abaixa el teló amb cinc passis d’èxit

El musical ‘Wicked’ tanca la temporada amb cinc passis d’èxit que han aconseguit exhaurir localitats en cadascuna de les funcions. La representació es va estrenar per la Setmana Cultural del Roser al teatre de Puigcerdà i n’ha fet dues més a la tardor.

‘Wicked’ dirigit per Joan Montiel i interpretat per l’Associació Cerdanya Musical tanca la temporada amb cinc passis d’èxit que han aconseguit exhaurir totes les localitats en cadascuna de les funcions.

El musical va estrenar-se a Puigcerdà per la Setmana Cultural del Roser amb tres representacions i n’ha fet dues més el 31 d’octubre i el 2 de novembre. L’obra, per a tots els públics, tracta temes que estan a l’ordre del dia com l’assetjament escolar, l’abús de poder o el dol en l’amistat.

L’Associació Cerdanya Musical està formada per actors i actrius amateurs que ja han fet una tretzena edició de musicals. La formació va començar l’any 2012 amb Mamma mia i ha representat Grease, Chicago, El Rei Lleó, Sister Act, Moulin Rouge, Shrek, entre altres títols emblemàtics del món del musical.

L’associació ara abaixa el teló amb Wicked, però es prepara per a la primavera de l’any vinent amb una versió alternativa de Romeu i Julieta al ritme dels anys noranta.

Parlen al vídeo:

JOAN MONTIEL, PRESIDENT I DIRECTOR DE L’ASSOCIACIÓ Cerdanya Musical