

viure^{als}pirineus

Viure als Pirineus, 03/01/25

Llívia enceta la nova etapa del Quadern, una publicació històrica d'informació local i comarcal

A la nova edició hi han participat 21 autors diferents i recull notícies, treballs de recerca i entrevistes, a banda un monogràfic centrat en la gastronomia de Llívia

Mig centenar de persones van assistir diumenge, a la tarda, a l'acte de presentació del volum **18è del Quadern de Llívia**. L'acte, que va comptar amb alguns dels autors dels diferents articles que hi surten publicats i també amb alguns dels protagonistes que hi surten, va estar presidit per la regidora de Promoció municipal, Turisme, Cultura i Esports, **Marta Catasús** i pels coordinadors de la publicació.

El **número 18 del Quadern de Llívia** disposa de la **participació de 21 autors**, la majoria dels quals locals i comarcals. La nova publicació recull entrevistes, reportatges, notícies i principalment estudis i treballs de recerca. **S'han imprès 1.200 exemplars** i ha estat possible gràcies a la subvenció que ha concedit la Diputació de Girona, a banda de l'aportació de l'Ajuntament de Llívia.



Mig centenar de persones van assistir diumenge, a la tarda, a l'acte de presentació del volum 18è del Quadern de Llívia / Alfons Brosel

El Quadern està dividit en tres parts: una primera, que recull estudis i treballs de recerca; una segona part que és -i serà, en pròximes edicions-, un monogràfic temàtic (en aquest cas, es parla de la gastronomia local i de la marca Llívia), i una tercera part que és una miscel·lània amb diferents seccions, en la qual destaca les entrevistes a lliviencs i llivienques.

El 18è Quadern de Llívia manté el mateix format dels seus antecessors, però utilitza una tipografia més actual. Un canvi substancial és el pes que té la fotografia que guanya espai i protagonisme.



Mig centenar de persones van assistir diumenge, a la tarda, a l'acte de presentació del volum 18è del Quadern de Llivia / Alfons Brosel

El primer dels canvis ja és visible a la portada. Les últimes portades dels quaderns de Llivia venien presidides pel campanar de l'església de Llivia. La portada del volum 18è és una foto aèria de **Keith Vinyet**, net de **Josep Vinyet**, l'impulsor dels Quaderns de Llivia quan presidia el patronat del Museu de Llivia. El *Quadern de Llivia* va néixer el 1980 i va sortir regularment els primers sis anys. Posteriorment, la seva edició fou intermitent fins a l'any 2007 (número 16è). El número 17è de la publicació va veure la llum el 2014.

Acte de presentació i concurs de fotografia

Durant l'acte de presentació, Catasús va confirmar que el 19è volum comptarà amb suport de l'Ajuntament de Llivia, de cara el 2026, i va agrair i felicitar els autors dels articles que han fet possible el Quadern. Catasús va avançar també la convocatòria d'un concurs de fotografies de Llivia, en la mateixa data del concurs de flora cerdana Esteve Sais, d'on sortirà la imatge que il·lustrarà les portades dels quaderns lliviencs.

Per la seva banda, **Maria Abellanet** -que conjuntament amb **Eugeni Osácar** han coordinat el monogràfic de gastronomia que ocupa la part central del Quadern-, va desgranar el contingut del dossier gastronòmic i va destacar la importància del sector. "La gastronomia de Llivia és molt més que restauració: és patrimoni, és motor econòmic i és un actiu fonamental per a l'atractiu i el desenvolupament turístic. Hi trobem, a més, pagesia i ramaderia de muntanya que donen productes excel·lents", va recordar. El dossier compta amb escrits de diferents xefs i cuiners de Llivia i entrevistes a propietaris d'establiments del ram.

El Quadern de Llívia, número 18, estarà a disposició de tothom a partir del 7 de gener a l'oficina del Museu de Llívia.