

Pirineus Digital, 11/02/26

Sis museus de l'Alt Pirineu i Aran difonen audiovisualment el patrimoni que custodien

Ho han fet en el marc del projecte Tresors del Patrimoni Pirinenc, realitzat conjuntament entre el Departament de Cultura, l'IDAPA i la Xarxa de Museus de l'Alt Pirineu i Aran

FEBRER 11, 2026



Entrada al Parc dels Búnquers del Baridà./N.N.

REDACCIÓ (Sort).- Sort ha acollit aquest passat 5 de febrer la trobada anual de la Xarxa de Museus i Equipaments Patrimonials de l'Alt Pirineu i Aran. Es tracta d'una xarxa territorial que té la voluntat de recolzar i resoldre les inquietuds dels equipaments del territori, posant l'accent en la diversitat i diferència de necessitats i estratègies de l'Alt Pirineu i Aran. L'Ecomuseu de les Valls d'Àneu desenvolupa les tasques de coordinació com a Museu de Suport Territorial (MST) en l'àmbit de l'Alt Pirineu i Aran.

La trobada ha comptat amb la participació de representants de dotze equipaments i la presència de la Directora dels Serveis Territorials de Cultura a

l'Alt Pirineu i Aran, Iolanda Ferran, i la directora de l'Institut per al Desenvolupament de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), Amàlia Sanz. En l'acte s'han presentat el projecte Tresors del Patrimoni Pirinenc, realitzat conjuntament entre el Departament de Cultura, l>IDAPA i la Xarxa de Museus, per tal de donar visibilitat als equipaments patrimonials de la xarxa.

Es tracta de sis càpsules audiovisuals que posen en relleu un detall concret i singular d'allò que identifica i es preserva en cada equipament. Els museus amb qui s'ha treballat són el Parc dels Búnquers de Montellà i Martinet (Cerdanya), el Museu de les Trementinaires de Tuixent (Alt Urgell): La Central de Tarn (Pallars Jussà), el Musèu des Hèstes deth Huec a Lés (Val d'Aran), Casa Jaumot al Pont de Suert (Alta Ribagorça) i la Serradora d'Àreu (Pallars Sobirà). “Amb aquesta actuació, que es preveu que pugui tenir continuïtat, es vol posar en valor la identitat compartida, la diversitat i la vinculació al territori d'aquest patrimoni pirinenc”, han indicat els seus impulsors.