

MOLTA HISTÒRIA

La Principal de la Bisbal clourà el centenari del Foment de Manresa

Montserrat Juvanteny, Girona. La Principal de la Bisbal serà la cobla encarregada de la cloenda dels actes commemoratius del centenari del Foment de la sardana de Manresa, de l'Agrupació Cultural del Bages.

El concert de la cobla bisbalenca tindrà lloc al teatre Kursaal, divendres dia 30 de novembre, a les 10 del vespre i constarà de dues parts: *Inicis, consolidació i maduresa de la sardana*, amb autors com Pep Ventura, Agramont, Josep Serra, Juli Garreta i Ramon Serrat i *Els centenaris i la joventut*, amb Joaquim Serra, Conrad Saló, Manel S. Puigferrer i Francesc Cassú.

Va ser el 16 de març quan el saló de sessions de l'Ajuntament Jordi Pujol feia el pregó que encetava els actes commemoratius d'aquest centenari. El mes de març tenia lloc la Primera Trobada d'Escoles de Cobla, amb la participació de les escoles de cobla gironines Antoni Agramont de Castelló d'Empúries i Conrad Saló de la Bisbal d'Empordà, a més de l'Escola del Pare Manyanet de Reus, amb el pare Joaquim i també l'escola de Bellpuig d'Urgell. El mes de juliol tingué lloc el concurs de sardanes d'estiu i el cicle Sardanes al cor de Catalunya que ja té al darrera 28 anys d'història. Ha seguit l'exposició *Anelles de la Mediterrània* el passat mes d'octubre i aquest mes de novembre hi hagut una conferència i una taula rodona. Destaca també l'edició d'un disc d'autors manresans, amb pàgines dedicades al centenari i d'altres velles pàgines recuperades, a més d'una obra per a violí i cobla original de Josep padró titulada *El plor d'Àfrica* i l'obra de Manel Camp *La meva petita terra*, per a piano i cobla.