

REGIO 7
Puigcerdà

El llop a Catalunya

«On hi ha llops, hi ha conflictes, cal aprendre a conviure-hi»

El documental 'Dormint amb llops' s'estrena avui a la sala Phenomena de Barcelona després d'un treball de cinc anys

Després de les tres primeres grans expedicions pels Pirineus, el fotògraf i documentalista Andoni Canela i la seva filla Amaia no havien aconseguit albirar cap llop. Sí que havien hagut d'afrontar llargues caminades, suports nits ventoses i fer front a la manca de menjar a la muntanya. Però els llops, com era d'esperar en un territori de colonització recent i amb encara pocs exemplars, continuaven sense fer acte de presència. Finalment, durant la quarta sortida, va aparèixer el gran camívor.

«Havíem viscut moments durs i esperes tedioses, i trobar el llop, que representa un esperit salvatge i indomitable que ha resistit els intents reiterats d'eliminació, va ser molt emocionant», recorda Canela.

El projecte va començar en plena pandèmia, quan Canela es va preguntar quin havia de ser el seu següent treball en profunditat. Tanmateix, des de les primeres imatges obtingudes fins a les últimes, la situació d'aquest cànid ha canviat molt. «La

seva distribució actual és incomparable amb la de fa dècades: ara tenim set manades a la Comunitat de Madrid, exemplars que han arribat a Extremadura i una primera manada que ha criat a Catalunya», explica. Aquesta manada, a l'espera de confirmació oficial, sembla que s'ha tornat a reproduir aquest estiu. Però quan Canela i la seva filla van començar a prospectar el terreny, es van centrar en un punt més occidental dels Pirineus.

Amaia només tenia deu anys i el seu pare li va advertir que haurien de caminar molt. Van recórrer el Ripollès i el Berguedà i, després, Canela va di-



Un fotograma del documental 'Dormint amb llops'

buixar mentalment un gran triangle: des de Madrid fins a Galícia i, d'allà, fins a l'extrem més oriental de la serralada pirinenca.

La intenció era buscar l'animal tant als seus bastions històrics com als llocs de recolonització, com és el cas dels Monegres i Catalunya, dos punts on pare i filla van obtenir imatges espectaculars.

Canela reconeix que amb el retorn del llop també es reobre el debat sobre la difícil coexistència de l'espècie amb la ramaderia extensiva: «Durant el rodatge hem passat temps amb ramaders, alguns dels quals s'han convertit en amics, i he escoltat posicions molt diferents». «Sé que on hi ha llops i bestiar és impossible que no passin coses, negar-ho és falsejar el problema perquè els llops són intel·ligents i busquen la seva oportunitat, però hem d'aprendre a conviure-hi», defensa. Per solucionar-ho, proposa reforçar al màxim les mesures de protecció i apostar per compensacions «àgils i generoses». La clau, per a ell, és assumir que el problema existeix i gestionar-lo: «On hi ha llops i bestiar, sempre hi haurà conflicte». ■