

"Una idea genial", El Trencanous i Cyrano de Bergerac, al Teatre de Roses

Entre octubre i desembre, el municipi acollirà una quinzena de propostes teatrals i musicals, així com una nova edició del Festival de curts fantàstics i de terror

La programació també inclou un monòleg de David Navarro sobre les manies i pecats; la comèdia de l'absurt El muntaplats; el cicle familiar amb tres propostes; un concert solidari a càrrec de l'Orquestra Simfònica del Vallès sobre les grans bandes sonores del cinema; o la novena edició del BaiDeFest, el festival de curts fantàstics i de terror. La programació teatral arrencarà el 17 d'octubre amb Una idea genial, comèdia produïda per Focus i guanyadora de dos premis Molière que, partint d'un embolic d'identitats i dobles, convertirà una aparentment senzilla estratègia per descobrir una infidelitat en una situació hilarant. L'obra està protagonitzada per Lluís Villanueva, Frank Capdet, Susanna Garachana i Anna Azcona, amb direcció de Xavier Ricart. Una altra proposta humorística arribarà el 25 d'octubre en format monòleg, amb No tengo remedio, de David Navarro, on el còmic de Jaén revisa amb humor i esperit autocrític, les seves manies, els seus pecats i tot allò que el converteix en una persona difícil de suportar. L'espectacle forma part de la campanya "Un somriure contra la leucèmia" que destina la recaptació obtinguda a benefici de la Fundació Internacional Josep Carreras. El 7 de novembre arribarà el torn de El muntaplats, la comèdia de Harold Pinter interpretada per Belín Boix i Tere Solà sota la direcció de Salvador Duran. L'obra presenta dues dones que esperen instruccions per a una feina misteriosa fins que l'aparició d'un muntaplats ho altera tot. L'espectacle oferirà dues funcions consecutives, amb un intercanvi de papers entre les actrius. El 15 de novembre l'equipament acollirà una representació d'El Trencanous a càrrec de l'Internacional Ballet Company. El 29 de novembre serà el torn del concert solidari Grans heroïnes del cinema a càrrec de l'Orquestra Simfònica del Vallès. El recital, que recaptarà fons per la lluita contra el càncer, oferirà un recorregut per algunes bandes sonores de pel·lícules com Kill Bill, Amélie, Mary Poppins o El Senyor dels Anells, entre altres. La programació teatral seguirà el 5 de desembre amb l'òpera escenificada Delíric. Una nova mirada sobre Cyrano de Bergerac de la mà de Jordi Purtí, creador de reconeguts espectacles com Operetta, Concerto a Tempo d'Umore o Desconcerto. Interpretada per l'Orquestra Simfònica del Vallès, proposa una nova aproximació al clàssic Cyrano de Bergerac combinant teatre, música, gest i humor. La temporada teatral tancarà amb les representacions els dies 20, 26 i 27 de desembre d'Els Pastorets a càrrec del Grup de Teatre de Roses. La programació familiar, que ofereix l'associació cultural Optimist, proposa tres propostes cada primer diumenge de mes. El cicle s'iniciarà el 4 d'octubre amb el PeTiT uNiVeRS de Marcel Gros, teatre de pallsos que proposa un viatge a la infància. L'1 de novembre arribarà POTS de Tanaka Teatre, un viatge oníric que posa en valor les petites coses. El 6 de desembre serà el torn de Cap a Miranda (o l'últim nas de l'any) de la companyia Cinc Cèntims Teatre. D'altra banda, del 19 al 22 de novembre arrencarà la novena edició del BaiDeFest, el Festival de curts fantàstics i de terror de Roses. Durant quatre dies, oferirà més de 70 curtmetratges a competició, un documental i tres llargmetratges, un dels quals s'estrenarà en primícia a Espanya. També hi haurà presentacions de llibres, música i xerrades. Enguany, s'homenatjaran La profecia pel seu 50è aniversari i Golpe en la pequeña China, que en celebra 40.

Font del document:

<https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/09/18/idea-genial-trencanous-cyrano-bergerac-134423364.html>