

MÚSICA

El pianista brasiler i el músic saltenc d'origen senegalès estrenaran demà a comarques gironines el projecte conjunt «Ecos de l'Atlàntic»

Amaro Freitas i Momi Maiga obre la temporada a l'Auditori

ARIADNA SALA
Girona



Els músics Amaro Freitas i Momi Maiga.

El músic brasiler Amaro Freitas i el saltenc d'origen Senegalès Momi Maiga, virtuós de la kora, obriran la nova temporada a l'Auditori de Girona demà dissabte amb el projecte *Ecos de l'Atlàntic*. Aquest concert inaugurarà una temporada que s'allargarà fins al juliol i que aplegarà més d'una cinquantena d'espectacles i recitals de gèneres i públics diversos.

El concert inaugural proposa un diàleg entre Recife, al Brasil, i Casamance, al Senegal, dues geografies separades per l'Atlàntic però profundament connectades per la història i la diàspora africana. A través del piano, la kora, la veu i la percussió, Freitas i Maiga construeixen un paisatge sonor que combina composicions originals, improvisació i ritmes d'arrel africana i brasilera, en una trobada que posa en valor el mestissatge, la memòria i la capacitat de la música per crear ponts entre cultures.

Ecos de l'Atlàntic és una coproducció de l'Auditori de Girona sota el segell de Compromís Creació, el Mercat de Música Viva de Vic i La Marfà - Centre de Creació Musical. L'any 2025, els dos músics ja van fer una residència artística

coorganitzada entre l'Auditori i La Marfà, mitjançant la qual van començar a gestar aquesta col·laboració que, entre composicions originals, passatges d'improvisació i paisatges rítmics i vocals, fa fluir la música com una suite en moviment, lliure de fronteres i d'etiquetes. De tot plegat, en va sorgir un concert a l'Auditori en què es va crear un vincle que ha continuat amb nous projectes conjunts.

Abans del concert, a les 19.15 h, el director de l'Auditori, David Ibáñez, oferirà una presentació de la temporada oberta al públic, en

què desgranarà les claus de les propostes que es podran veure de setembre a juliol i que compta amb noms de l'escena nacional i internacional.

Diumenge, l'Auditori acollirà a les 18 h un concert a càrrec del Cor Gospel Girona i l'artista Collin Vassell, referent europeu del Gospel contemporani. En recital oferirà més de 200 cantaires de diverses formacions catalanes integrants del projecte Catalans Community Gospel Choir sota la direcció de Xavier Thió, Gustavo Poli Marc Dosaigües. ■

La banda de jazz catalana actuarà demà al festival després de guanyar la convocatòria Talent Musical dels Micropobles

L'itinera porta a Biure el trio de jazz d'Àlex Carbonell

DdG
Girona

La formació Àlex Carbonell Trio actuarà a Biure demà dins el Festival Itinera. Ho farà després de guanyar la Convocatòria Talent Musical dels Micropobles d'aquest any, impulsada pel festival i la Fundació «La Caixa».

Àlex Carbonell, Joan Martí i Cèsar Martínez, els tres membres de la banda, han format part de nombroses formacions i han col·laborat amb músics de l'escena nacional i internacional.

L'amistat que els uneix fora l'escenari ha alimentat aquest projecte, que neix d'una manera comuna d'entendre el jazz i d'interpretar les peces.

Amb arranjaments propis i un repertori que transita pel jazz, el soul, el blues i la bossa nova, el trio planteja cada concert com un espai obert a l'escucha i a la interacció. «El jazz és una conversa plena de complicitat i emoció, i portar-lo als petits pobles ens permet compartir-lo amb el públic d'una manera especialment propera», explica Carbonell. ■



La formació Àlex Carbonell Trio.

L'equipament acollirà demà un doble concert a càrrec de la gironina Caroline Mowatt, i l'italocanadenc Cece Giannotti amb Après Minuit

L'Ateneu de Caldes celebra dos anys amb electrònica, blues i rock

DdG
Caldes de Malavella

L'Ateneu de Caldes de Malavella celebrarà demà els seus dos anys de vida amb un doble concert a càrrec de la gironina Caroline Mowatt i l'italocanadenc Cece Giannotti amb Après Minuit. La jornada començarà a les 19.30 h a la terrassa del Casino de Caldes i tindrà

servei de barra.

Caroline Mowatt farà el primer concert, acompanyada del músic Carles Jove, que oferiran l'espectacle *Inconsútil*: un relat íntim que narra una experiència col·lectiva. Una proposta a cavall entre monòleg, música electrònica i poesia recitada, que bascula entre la tendresa, la crítica i l'humor per abordar temes com la maternitat, el malestar contemporani, l'indivi-

dualisme neoliberal o el pes del patriarcat.

A les 21.30 h, el músic italocanadenc Cece Giannotti acompanyat de la formació Après Minuit ompliran la terrassa del Casino de blues, rock, pop i folk presentant el seu últim disc *Hearts & Wings*, a més d'interpretar versions de grans temes.

L'entrada és lliure amb taquilla inversa. ■

El cantautor empordanès té previst publicar un nou àlbum en format vinil a finals d'any

Carles Ribot porta la «Gira Impossible» a la Garrotxa

DdG
Girona

Carles Ribot arribarà a l'Alta Garrotxa demà amb un concert a Salles de Llierca, i l'endemà a les cabanes d'Argelaguer. Ho farà dins la seva *Gira Impossible*, que des de fa anys l'ha dut a recórrer tots els municipis de Catalunya, i després de tancar aquest estiu la gira pel Ripollès. El cantautor també farà

un concert a Vic el pròxim 17 d'octubre per celebrar els 20 anys del segell Brave Coast, i ha anunciat que s'estrenarà l'Alt Empordà, encara sense dates. A finals d'any, Ribot publicarà en format vinil un nou àlbum. A banda, ha avançat algunes de les cançons amb videoclips que ha publicat a les seves xarxes. El pròxim que publicarà serà de la peça *Els Astres de l'Univers*, rodat a Tona, que es podrà veure el 9 d'octubre. ■