

«La bola negra» arrasa entre el públic en la seva estrena gironina

L'esperada última pel·lícula dels Javis va tenir una gran bona acollida el dia de l'estrena amb moltes sales plenes

La fan a Girona, Salt, Platja d'Aro, Blanes, Roses, Ripoll. Olot i Figueres

El nouprojecte de Javier Ambrossi i Javier Calvo ho té tot per triomfar. En els dies previs a l'estrena, el ritme de la prevenda a tot l'Estat ha sigut altíssim i en molts cinemes les sessions s'han multiplicat. De fet, la seva durada, gairebé 2h i 40 minuts, dificulta programar-ne molts passis. La bola negra ha aconseguit atraure el públic tot i competir, aquest cap de setmana, amb el nou treball de Brad Pitt, En el corazón de la bestia, i La isla olvidada, dibuixos animats amb segell Dreamworks. El film s'estrena pocs dies després de saber que seria representant d'Espanya a la pròxima edició dels Oscar, i amb l'aval de la seva gran rebuda a Canes, on els Javis es van endur el premi a la millor direcció. En un relat inspirat en una obra inacabada de Federico García Lorca i La piedra oscura d'Alberto Conejero, el film entrellaçada les vides de tres homes en tres èpoques diferents (1932, 1937 i 2017), però que comparteixen una mateixa història de desig, repressió i memòria. La banda sonora és obra de Raül Refree i en la direcció de fotografia hi ha Gris Jordana. La cançó La nieve, que apareix en l'última escena de la pel·lícula, s'inspira en les últimes cartes que Federico García Lorca va enviar a Juan Ramírez de Lucas, el seu darrer gran amor. Composta entre Refree i el mateix Guitarricadelafuente -que també l'interpreta-, és una peça íntima, que parla del desig, la memòria i tot allò que queda per dir. La distribució a Espanya va a càrrec d'Elástica. A la televisió arribarà en exclusiva a Movistar+. Això ha comportat alguna confusió perquè Netflix s'ha fet amb els drets de distribució als Estats Units i hi aposta clarament per a la carrera pels Oscars. El gegant de l'streaming concedirà a La bola negra una finestra de 47 dies entre l'estrena (16 d'octubre) abans no arribi a la televisió el 2 de desembre. A l'Estat, en canvi, encara no hi ha data per saber quan es projectarà a Movistar+. Ramon Biarnés, Managing Director nord i sud d'Europa d'Odeon Cinemas Group, considera en declaracions a El Periódico, del mateix grup editorial que Diari de Girona que l'èxit d'un fenomen cinematogràfic com aquest suposa una gran notícia per a l'àmbit de l'exhibició, «ja que ajuda a consolidar una tendència en què l'espectador percep anar a les sales com a pla d'oci de referència, ja sigui individualment o amb amics i família».

Font del document:

<https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/09/25/bola-negra-arrasa-public-seva-134692961.html>