

## Aigua

# Llívia recupera un aqüeducte del segle XVIII clau per entendre l'antic abastament

El pont del Carrassut es restaurarà amb pedra seca i s'incorporarà a les propostes de turisme cultural que estan vinculades al regadiu tradicional i al patrimoni local

MIQUEL SPA  
Llívia

Llívia ha iniciat la restauració del pont del Carrassut, un aqüeducte dels segles XVIII i XIX que va tenir un paper en el sistema tradicional de regadiu i d'abastament d'aigua de la població. L'actuació permetrà recuperar un element del patrimoni llivià que es trobava en un avançat estat de degradació i que, un cop consolidat, passarà a formar part de les propostes de turisme cultural i patrimonial que impulsa el Museu de Llívia.

L'acta de replanteig de les obres es va signar aquest dilluns i els treballs està previst que acabin a finals de novembre o primers de desembre. El projecte té un pressupost d'uns 40.000 euros, que assumeix l'Ajuntament de Llívia amb una subvenció de 13.000 euros del Servei de Monuments de la Diputació de Girona.

El pont del Carrassut està catalogat dins del patrimoni de Llívia i els estudis realitzats en els darrers

anys han permès confirmar-ne la relació amb el regadiu tradicional de la zona. El Museu de Llívia ha estat l'impulsor de la recuperació i s'ha encarregat de la gestió del projecte.

## Recuperar sense alterar

Abans de començar els treballs ha estat necessària una prospecció arqueològica del terreny. Segons el director del Museu de Llívia, Gerard Cunill, aquesta intervenció no ha detectat vestigis aparentment anteriors al segle XVIII.

La restauració mantindrà l'estructura actual de l'aqüeducte i no en modificarà la configuració. Els treballs es faran amb la mateixa tècnica constructiva amb què va ser aixecat, la pedra seca i sense morter, amb l'objectiu de recuperar els trams malmesos pel pas del temps i la manca de manteniment.

Part de l'estructura havia arribat a ensorrar-se, fet que comprometia la conservació del conjunt. La direcció tècnica de les obres correspon a Fortià Arquitectes, mentre que l'execució dels treballs de consolidació anirà a càrrec del Gremi de Margers de Catalunya.



L'antic aqüeducte amb els tècnics

La restauració mantindrà l'estructura actual de l'aqüeducte i no en modificarà la configuració

tectes, mentre que l'execució dels treballs de consolidació anirà a càrrec del Gremi de Margers de Catalunya.

Una vegada acabada la intervenció, el monument serà senyalitzat perquè els visitants no hi

puguin circular pel damunt i es garanteixi així la seva conservació

La recuperació del Carrassut no es limitarà a la consolidació física de l'aqüeducte. El Museu de Llívia preveu incorporar-lo a una futura proposta de visites guiades sobre la pedra seca, el regadiu i el paisatge de la Vall-llobre.

La voluntat és convertir aquest element de l'arquitectura tradicional en un nou recurs per explicar la manera com històricament s'ha gestionat l'aigua al territori. La informació també s'incorporarà al web del museu, que està en procés d'actualització, i es preveu difondre un vídeo de la restauració elaborat com una filmació a intervals.

El projecte de recuperació del Carrassut ja ha estat objecte d'interès en l'àmbit de la recerca sobre el patrimoni de la Cerdanya. El monument va protagonitzar una de les comunicacions de les setenes Jornades d'Estudis Comarcals de Cerdanya, celebrades enguany a Llívia, en una ponència presentada per la historiadora Rosa Maria Gil.

La intervenció també havia estat presentada l'any 2025 en unes jornades sobre arquitectura de pedra seca a Andorra, en aquest cas a càrrec del despatx Fortià Arquitectes.

La primera activitat del Museu de Llívia relacionada amb aquest patrimoni serà aquest dissabte 10 d'octubre, amb una sortida guiada per la Vall-llobre dedicada a la pedra seca, el paisatge i el regadiu. L'activitat és gratuïta i s'emmarca en les Jornades Europees del Patrimoni. ■