

Pirineus Digital, 09/10/26

Llívia restaura el pont del Carrassut i actualitza la retolació amb els resultats de les darreres investigacions

Històricament era una infraestructura del regadiu tradicional de la zona

9 D'OCTUBRE, 2026 - 16:49



Estat actual del pont del Carrassut / M.F.C.

MARIA FORMENTÍ COSP (Llívia).— Llívia ha iniciat les obres de restauració i consolidació del pont del Carrassut, un aqüeducte del segle XVIII-XIX, catalogat en el patrimoni l·livenc. Fa uns anys ja s'hi va fer una petita intervenció, però ara s'hi està fent una nova actuació perquè l'estructura presentava una important degradació que fa perillar la seva estabilitat.

El pont del Carrassut havia estat històricament una infraestructura del regadiu tradicional de la zona, segons s'ha pogut constatar en els darrers estudis que s'han dut a terme.

En aquest sentit, Gerard Cunill, director del Museu de Llivia, ha detallat que «hi havia la hipòtesi que aquest pont podia haver estat un aqüeducte romà que transportava l'aigua a Iulia Livica, però pràcticament es pot descartar perquè no s'han trobat vestigis d'època romana, sinó que sembla que és un fonament fet de pedra seca als segles XVIII i, sobretot, XIX que és quan aquest pont està constatat documentalment que existeix».

El Museu de Llivia, que va impulsar la recuperació, s'ha fet càrrec de la gestió del projecte. Gerard Cunill, ha explicat que «revertim actuacions anteriors una mica desafortunades i construint-ho amb la mateixa tècnica que es va utilitzar inicialment, que és bàsicament amb pedra seca».

Quan l'aqüeducte quedi restaurat se senyalitzarà el monument per donar-lo a conèixer i per evitar que els visitants circulin pel seu damunt. A més, es continuaran promocionant les rutes que hi passen a prop.

Gerard Cunill ha destacat que «la sort és que aquesta estructura ja està inclosa dins d'unes rutes que són molt concorregudes, bàsicament és la ruta de la Font del Ferro i la Font del Sofre i la volta que es fa caps als salts d'aigua del riu Targasona, i són rutes familiars que ja estan senyalitzades, però igualment se senyalitzarà i ja s'està reforçant la comunicació perquè està apareixent en mitjans i congressos dedicats a la pedra seca o les Jornades d'Estudis Comarcals de Cerdanya».

Aquests nous estudis fan que cada vegada se'n conegui més detalls i es volen divulgar: «El que farem també és canviar la retolació que hi ha actualment, perquè amb la investigació que hem fet ens permet refer algunes hipòtesis i aportar més informació».

El cost de les obres serà d'uns 40.000 euros que finançarà l'Ajuntament de Llivia, que ha rebut una subvenció de 13.000 euros del Servei de Monuments de la Diputació de Girona.

Per poder conèixer el pont amb més profunditat, el museu de Llivia organitza aquest dissabte 10 d'octubre una sortida guiada de pedra seca, paisatge i regadiu a la Vall-Llobre, una activitat que s'emmarca dins de les Jornades Europees de Patrimoni.