El crim sense explicació del joier Emili Quera

El comerciant va ser assassinat a Girona quan obria la seva joieria

L'assassinat del joier gironí Emili Quera continua sent, 47 anys després, un dels grans enigmes de la crònica negra de Girona. El 10 d'abril de 1979, cap a dos quarts de nou del matí, Quera es disposava a obrir la seva joieria, a la cruïlla del carrer Nou amb l'avinguda Jaume I, quan tres homes el van obligar a entrar a l'establiment. Gairebé mig segle després, el crim continua sense resoldre's.

Segons relatava l'endemà Los Sitios, en una crònica de Jaume Sureda Prat, els assaltants van actuar amb rapidesa. Un cop a dins, van disparar a Quera tres o quatre trets al cap i al cos. Malferit de mort, el joier encara va arribar fins al llindar de la botiga, on es va desplomar. A dins hi van quedar un paquet de tabac, unes claus i algunes beines d'arma curta. Segons la mateixa crònica, un electricista va descobrir el cos i va avisar la dona de la víctima, que vivia al pis de sobre. Diversos veïns van activar els serveis d'emergència, però els trets havien passat desapercebuts al carrer. Els agressors van fugir sense endur-se res, un detall que va fer qüestionar des del principi que es tractés d'un atracament convencional.

La fugida tampoc no semblava improvisada. Un dels atacants va llençar una gavardina que amagava una escopeta amb el canó retallat. Després, els tres homes van pujar en un cotxe que els esperava a la Gran Via, davant del Banc Espanyol de Crèdit. Dos testimonis, que eren a pocs metres dels fugitius, van explicar que el vehicle hi era des de poc abans de les vuit del matí i que el conductor feia veure que llegia el diari. Van veure com un dels homes pujava tan de pressa que gairebé va quedar fora del cotxe, mentre un altre urgia el conductor a marxar.

La Policia Nacional i la Guàrdia Civil van mobilitzar-se i van establir controls als accessos de Girona. Abans que passés una hora, una patrulla va trobar un Citroën beix semblant al dels fugitius prop del pont del Dimoni, al barri de Sant Narcís. Però els dos testimonis que havien vist escapar els assaltants van descartar que fos el mateix cotxe i aquella primera pista es va esvair.

Quera era un home metòdic, de costums fixos. Cada matí baixava a obrir a la mateixa hora, com sabien els veïns i treballadors de la zona. Aquest hàbit va alimentar la sospita policial que els assassins n'havien estudiat els moviments i preparat l'atac. La ubicació de la joieria, al centre de la ciutat i amb diverses vies de fugida, també podia facilitar una operació ràpida.

Emili Quera Güell pertanyia a una nissaga de joiers arrelada a Girona. El negoci familiar havia començat el 1887, quan Pere Quera Bosch va obrir una joieria i rellotgeria al carrer de l'Argenteria. El 1960, Emili i el seu germà Pere, juntament amb Maria Gràcia Serres, esposa d'aquest últim, van prendre el relleu i van impulsar una xarxa de botigues a municipis de la Costa Brava. La mort d'Emili va marcar un punt d'inflexió en l'empresa, que posteriorment es va dividir.

La reunió de comerciants al Teatre Municipal, la mateixa tarda del crim, per protestar per la mort de Quera i contra la inseguretat a Girona. / Ajuntament de Girona. CRDI

L’assassinat va commocionar Girona i va obrir un debat sobre la inseguretat que denunciaven els comerciants després d’altres robatoris a joieries de la demarcació. El Gremi de Joiers i Rellotgers va acordar tancar els establiments en senyal de protesta. Aquella tarda, comerciants de tota la ciutat es van reunir al Teatre Municipal per reclamar més seguretat i van acordar enviar cartes al governador civil i al president de la Generalitat. Alguns assistents fins i tot van demanar recuperar la pena de mort, una mostra de la indignació que havia provocat el cas.

Notícies relacionades

Una altra pista va ser la troballa del vehicle dels fugitius abandonat al Pla d’en Xuncla, a Sarrià de Ter, però tampoc no va conduir a identificar els autors. Amb els anys ha pres força la hipòtesi que es tractés d’un crim per encàrrec, una teoria mai demostrada. Quaranta-set anys després, l’assassinat d’Emili Quera continua sense culpables coneguts ni una explicació definitiva.

Assassinats, misteris i casos que han marcat la crònica negra de Girona. Sigues el primer a rebre aquests reportatges amb la newsletter Crònica negra de Girona, exclusiva per als subscriptors de Diari de Girona.

Apunta-t'hi aquí i no te'n perdis cap!

Subscriu-te per seguir llegint

Font de l'article: https://www.diaridegirona.cat/dominical/2026/11/16/crim-cronica-negra-girona-sense-sense-explicacio-joier-emili-quera-136368157.html