Surt a la venda per 3,9 milions d'euros l'emblemàtica vil·la La Lloia del Port de la Selva, punt de trobada dels nebots de Picasso

La casa, datada de 1943, s'alça sobre un turó rocós amb vistes de 360 graus a la badia i al cap de Creus

Si algun cop heu passejat pel Port de la Selva en direcció a la platja del Pas, molt probablement heu quedat captivats per la bellesa de les cases blanques de la vila. Però d'entre totes elles, en destaca una d'imponent que s'alça al capdamunt d'un petit turó rocós i que s'integra discretament en el paisatge. Es tracta de l'emblemàtica vil·la La Lloia, una finca amb unes vistes impagables... Tret que disposeu de 3,9 milions d'euros, el preu de venda de la casa, segons l'anunci de la immobiliària GC Grup.

Coneguda per haver estat punt de trobada d'artistes com els pintors Javier i José Vilató, nebots de Pablo Picasso, la vil·la La Lloia ocupa una finca de 6.274 metres quadrats i està situada en un promontori d'uns 30 metres d'alçada. Des d'allà es pot gaudir d'una panoràmica de 360° que abraça la platja del Pas, la badia, el nucli del poble i les muntanyes del cap de Creus. I, com a teló de fons, trobem el monestir de Sant Pere de Rodes.

La casa vista des de l'aire. / GC Grup

Així mateix, la casa conserva bona part de l'arquitectura original, pròpia de les grans residències mediterrànies de l'època. Segons la fitxa de la immobiliària GC Grup, l'habitatge principal es distribueix en una sola planta, té sis dormitoris i disposa de 410 m² construïts i 328 m² útils.

Interior de la casa. / GC Grup

A més, la finca disposa de set terrasses a diferents nivells. Des del saló s'accedeix a les terrasses de pedra que envolten la casa i a la zona de bany, amb dues piscines, una d'aigua dolça i l'altra d'aigua de mar. A la part baixa de la finca hi ha una antiga pista de tenis, ara en desús, i un camí que comunica la propietat amb la platja.

La història de la vil·la La Lloia es remunta als anys quaranta del segle passat. La primera part de la casa es va construir el 1943, segons consta a la web oficial de La Lloia. Les ampliacions del 1956, el 1967 i el 1976 van completar el conjunt de la casa, les terrasses i les piscines.

La casa, actualment. / GC Grup

Al llarg de més de vuit dècades d'història, La Lloia també ha estat un cau d'artistes. Des de la meitat dels anys quaranta fins a finals dels setanta, la casa va ser el lloc d'estiueig de la família que la va fer construir i el punt de trobada de pintors i altres artistes d'avantguarda, alguns vinculats al cercle de Pablo Picasso. El Museu Virtual d'Art Contemporani Català, per exemple, documenta les trobades dels germans Javier i José Vilató Ruiz, nebots de Picasso, amb l'empresari Manuel Brustenga i el

pintor Alberto Fabra. El mateix museu descriu La Lloia com un racó "on es podia gaudir d'una solitud excepcional" en aquells temps.

Notícies relacionades

Els darrers anys, els fills i els nets de qui va fer construir la vil·la La Lloia l'havien gestionat com a allotjament de lloguer vacacional.

Subscriu-te per seguir llegint

Via: Empordà

Font de l'article: https://www.diaridegirona.cat/alt-emporda/2026/11/20/venda-villa-la-lloia-port-de-la-selva-3-9-euros-136655864.html