Blai Mateu i Tortell Poltrona, pare i fill compartint mons «A la recerca de 'Qui Soc'»

El clàssic pallasso se suma al procés creatiu del nou projecte de Baró d'Evel, que no tracta tant d'identitat com de «cap a on volem anar»

«És una peça que tinc al cap des de fa més de deu anys», afirma Blai Mateu sobre l'encara a les beceroles Qui Soc, el procés creatiu de la qual compartirà amb el seu pare Jaume Mateu, Tortell Poltrona, en dues funcions a El Canal de Salt. Serà divendres (20 h) i dissabte (18 h, amb postfunció) dins Temporada Alta. Amb la companyia Baró d'Evel ja van entrar de ple al treball ceràmic amb Qui Som el 2024, i aquí segueixen explorant un camí que vol acabar construint un tríptic. «La qüestió no és tant d'identitat com de "a què volem dir que sí", cap a on volem anar», afirma Mateu. En la peça, vol fer referència a «tots els treballs que m'agraden, totes les feines que estimo i els artistes que m'inspiren, que és una manera de continuar empenyent el que estem fent des de fa temps, però d'una forma més personal», afegeix.

Blai Mateu

— Baró d'Evel

El projecte o, millor, avantprojecte que es presentarà, de moment, com A la recerca de 'Qui Soc', parteix d'una pregunta tan aparentment senzilla com complexa: «Com relacionar-se amb tot allò que ens envolta?». El treball es duu a l'escenari explorant la matèria i les transformacions del cos i els seus moviments: «marcaran la línia d'escriptura de la peça, en diàleg amb les empremtes, les formes i els colors de l'argila, amb les peces de ceràmica que l'envolten», explica el programa, que planteja «un taller per recuperar l'alè enmig del desastre, per sublimar, de vegades, una vida sempre sorpresa pels esdeveniments i que, malgrat tot, continua buscant».

Tot plegat, això sí, no «pretén arribar a un lloc» concret, explica Mateu, que el que sí que espera és «que pugui trobar al públic». Com serà aquest moment? «A veure, a veure, queda molta feina i molt temps!», exclama l'intèrpret.

Amb una durada aproximada d'una hora, A la recerca de 'Qui Soc' reuneix dues grans figures de les arts catalanes com Tortell Poltrona i Blai Mateu (amb la companyia Baró d'Evel) que, a més, són pare i fill. «Ara mateix, per mi, poder treballar amb el meu pare és un orgull», treu pit el jove. «Buscar i compartir i tenir moments de joc on treballem junts, on el poso dintre el meu món, però també vaig al seu i intercanviem, és una sort que tenim», somriu. Pensa el mateix de «poder compartir ofici, a part de ser família».

Notícies relacionades

Tortell Poltrona no serà l'únic artista convidat en el procés creatiu de Qui Soc, però sí en les jornades a Salt. Blai Mateu organitza diverses etapes en la recerca que passen per assajos d'escriptura efímera, improvisacions amb públic convidat o trobades amb altres creadors, sobretot per compartir

la pràctica al voltant de l’argila, la música i el moviment. Les aportacions del pallasso, però, prometen dur un caire diferent, divertit, artesà de l’humor, i amb la sintonia d’un pare i un fill enamorats de l’ofici amb què han fet vida.

Subscriu-te per seguir llegint

Font de l'article: https://www.diaridegirona.cat/cultura/2026/11/26/blai-mateu-tortell-poltrona-pare-136843103.html