

Finalitza la intervenció d'urgència a la façana de la Catedral de Castelló

CASTELLÓ D'EMPÚRIES

CRISTINA VILA

Amb la retirada d'importants fragments de figures i la subjecció i adhesió d'altres més petits, ha conclòs la intervenció d'urgència duta a terme les darreres tres setmanes per Ún equip de restauradors a la portalada de la Catedral de Castelló d'Empúries. L'estat del monument, que data del segle XV i és un dels exemples de portalada més importants del gòtic català, és molt precari i aquesta intervenció precedirà la restauració definitiva per la qual encara no hi' ha cap data fixada.

Els treballs que s'han realitzat a la Catedral s'han basat en, el projecte elaborat, al final de l'any 2000, pel restaurador Pau Arroyo, director de l'equip que ha dut a terme l'actual intervenció d'urgència, aprovat per la Direcció General de Patrimoni Cultural de la Generalitat. Aquesta inter-

venció havia de servir per analitzar l'estat de conservació de la portalada i alertar sobre el risc de despeniment de certs elements.

Segons Arroyo, s'han detectat cent trenta punts, de menys o més magnitud, que eren susceptibles de caure al buit i provocar algun incident. En el cas dels fragments petits o de les figures s'ha optat per adherir-les amb resines sintètiques. Les parts més grans han estat separades de la portalada. Així, doncs, s'han extret les parts superiors de les imatges dels apòstols Sant Pau i Sant Mateu que pesaven 60 i 40 quilos respectivament. També s'han extret set fulles que decoraven les dovelles de les arxivoltas i que pesaven entre 10 i 15 quilos. Set fulles més han estat fixades amb un morter de resina sintètica. Durant l'actuació també s'han detectat restes de policromia que sera analitzada per obtenir informació.