Castelló celebrarà un via crucis per Setmana Santa i repetirà la representació del retaule

Tres-centes cinquanta persones participaran directament en els actes religiosos

DdeG, Castelló d'Empúries. Castelló d'Empúries repetirà per Setmana Santa la representació de les imatges del retaule d'alabastre del temple castelloní i es proposa un via crucis per diferents zones del centre històric com a novetat. Per fer-ho possible l'associació organitzadora, el Pa Senyat, comptarà amb prop de 350 persones que participaran en els actes previstos.

Després de l'experiència pilot de l'any passat, i de l'èxit aconseguit amb la representació vivent del retaule de la Catedral, enguany s'ha decidit ampliar les propostes culturals i religioses.

Pel que fa a la representació vivent del retaule es faran tres funcions, 13, 14 i 16 d'abril. Com a novetats cal destacar la incorporació d'un nou quadre escènic, l'enfrontament entre àngels i dimonis, que segons l'organitzador, Bruno Pérez, «*s'ha pogut fer realitat gràcies a l'interès que nombroses persones (especialment nens i nenes) han mostrat cap a aquesta activitat*». Es tracta d'un enfrontament entre un grup d'àngels i un altre de dimonis que es disputen qui recull l'ànima de Jesús un cop ha mort.



CONXI MOLONS

PRESENTACIÓ. L'alcalde i membres dels organitzadors presentant els actes.

La representació del retaule es farà durant tres dies a la catedral de Castelló

Una vegada més la Coral Castellonina participarà amb diferents cants corals en aquesta activitat.

A causa de l'expectació que la representació va aixecar l'any passat entre els visitants estrangers, enguany *Pa Senyat* ha cregut oportú editar uns fullets en alemany, anglès i francès amb la traducció del guió. «*D'aquesta manera ningú es perdrà el fil argumental de l'acte*», explica Pérez.

Pel que fa al via crucis, prop de dues-centes persones participaran en aquesta processó. Mitjançant 14 estacions s'nterpretaran els darrers passos, pels diferents carrers i places del centre històric que Jesús va fer abans de ser crucificat. «*Som conscients que serà difícil que l'espectador ho pugui veure tot, per això l'engresquem que repeteixi i ens visiti durant les properes edicions*» expliquen els responsables. Per aquest mateix motiu, i amb la finalitat d'afavorir la comoditat de l'espectador, s'instal·larà a la plaça de la Moneda una pantalla gegant on es podran veure els 14 passos que es realitzaran gràcies a la implicació d'Empordà Televisió.

D'aquesta manera es permetrà a la gent amb mobilitat reduïda la perfecta visualització del via crucis. Els diversos figurants d'aquesta representació seran acompanyats pels Manàies de Figueres, els quals faran el seguici i una espectacular exhibició abans que doni començament aquesta processó.

Una de les curiositats d'aquest via crucis serà les característiques de la creu que s'utilitzarà per representar el crucifix de Jesús. Serà 40 quilos de fusta que tindrà unes mides de 4,80 metres d'alçada.

L'artista i pintora Anna Maria Constanseu ha cedit una pintura que ha elaborat per a l'ocasió. Es tracta de la reproducció d'un dels quadres escènics del retaule del qual es faran reproduccions en format litografies i que seran signades per l'autora amb la finalitat d'obtenir fons econòmics per a l'entitat organitzadora.

Per l'alcalde de Castelló d'Empúries, Xavier Sanllehí, «*aquesta activitat respon a l'interès dels castellonins a fer actes d'aquesta mena, amb els quals a més de satisfer als visitants també ens satisfem a nosaltres mateixos*».