UNA NOVA MEZUZÀ A CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Cultura
21/09/2007

La troballa, feta per Jordi Canet, s'ha localitzat durant les obres de rehabilitació d'una casa de la plaça Jaume I.

A partir d'avui el patrimoni cultural i històric de Castelló d'Empúries s'enriqueix amb un nou element localitzat al centre històric de la vila, una *mezuzà*, amb la qual ja en són tres les *mezuzas* localitzades a Castelló d'Empúries. Es tracta d'un carreu de pedra amb una escletxa on els jueus, a l'època medieval, encavien un pergamí amb dos fragments d'un llibre característic de la cultura jueva.

En aquesta escletxa, normalment tallada al muntant dret de la porta de la casa, era costum de dipositar en un estoig de reduïdes dimensions o bé directament dins l'escletxa, un petit rotlle de pergamí que contenia els dos fragments del Deuteronomi, un dels quals incloïa el primer paràgraf de la professió de la fe jueva i l'altre complia el manament jueu segons el qual cal "escriure'ls als muntants de la porta de casa teva i dels portals de la ciutat".



La troballa s'ha realitzat en una casa de finals del segle XVII (1698, segons la inscripció superior de la porta) que en aquests moments s'està reformant a la mateixa plaça Jaume I de Castelló d'Empúries.

El seu descubridor, Jordi Canet (casualment responsable del Centre d'Estudis Trobadorescos i del Centre de Recerca i Difusió de la Història Local), explica que el seu interès pel patrimoni històric i la seva curiositat per les obres en edificis antics "**van portar-me a observar els muntants que han aparegut després de netejar la façana de la casa. Em va cridar molt l'atenció aquesta escletxa, que ràpidament vaig identificar**", comenta amb

satisfacció.

La *mezuz*à localitzada s'inclourà en l'inventari d'elements jueus que formen part del patrimoni històric local de la vila, com altres pedres d'aquestes característiques i esteles funeràries que també s'han trobat per diferents indrets de Castelló.

La família Canet, promotors de la conservació del patrimoni històric

La troballa s'ha localitzat gràcies a les obres de reforma d'una casa propietat de la família Canet de Castelló d'Empúries, uns castellonins que des de fa anys vetllen per la conservació del patrimoni històric local amb l'adquisició d'antics edificis per a la seva posterior rehabilitació. Així van fer-ho amb la compra del convent de Sant Agustí, que després de la seva millora va destinar-se com a zona complementària de l'hotel que regenten, o l'adquisició de la casa de la Moneda per a obrir un dels pocs hotels de quatre estrelles de les comarques gironines.

Per a Jaume Canet, propietari ara de l'edifici, "**ens satisfà poder contribuir a la conservació i promoció de la història de Castelló d'Empúries, per la qual cosa ens engresca saber que quedarà a la vista de tothom un element tant destacat com aquest**".



La reutilització d’aquestes pedres

El fet que avui dia apareguin aquests carreus amb aquests elements no és perquè hagin subsistit les cases on van romandre durant segles, sinó perquè als segles XVI i XVII van alçar-se nous edificis tot reaprofitant les pedres d’antigues cases, en aquest cas procedents de l'antic call jueu medieval de la vila de Castelló d'Empúries.

