La basílica de Castelló es prepara per un any de reformes

Es busca finançament per una nova actuació a la portalada mentre s'estudia l'estat dels fonaments dels pilars

Lídia Cerdà | **CASTELLÓ D'EMPÚRIES**

Aquesta setmana s'han iniciat uns sondatges que pretenen comprovar l'estat dels fonaments dels pilars de l'interior de la basílica de Castelló d'Empúries. Es tracta d'un projecte encarregat per la Generalitat, que pretén determinar la salut arquitectònica del temple. L'actuació, supervisada per l'arqueòloga Anna M. Puig, consisteix en retirar diverses pedres i terra d'unes àrees concretes a prop dels pilars de les capelles laterals als quals es vol realitzar uns sondatges per determinar l'estat dels materials sobre els quals descansen els fonaments d'alguns dels pilars que suporten el pes dels arcbotants exteriors. "Des de l'Ajuntament també hem previst diversos treballs de restauració sobretot per intervenir en matèria de seguretat. Es tracta d'un edifici antic que cal vigilar periòdicament", explica Pere Iglesias, regidor d'Urbanisme. En una part de l'edifici s'han hagut de col·locar unes tanques precisament per impedir que la gent s'hi apropi ja que poden produir-se caigudes de material. Per assegurar aquestes parts més insegures del temple el consistori destina cada any una partida de 30.000 euros. "Hem de consensuar aquestes intervencions, especialment a la zona del campanar, i, a més, també volem buscar finançament extra per portar a terme dos importants projectes que ja s'han redactat", avança Iglesias. Es tracta de la il·luminació interna i d'una nova actuació a la façana principal. "La portalada està exposada a la intempèrie i moltes parts de les escultures han caigut o patit destrosses, per això cal fer una actuació de neteja i consolidació", explica Iglesias. ■



ESTUDI DELS FONAMENTS. Aquests dies s'intervé a la Basílica LÍDIA

→ TREBALLS PREVENTIUS
L'AJUNTAMENT DESTINA 30.000 EUROS L'ANY PER MILLORAR LA SEGURETAT DEL TEMPLE

→ FUTURS PROJECTES
ES VOL IL·LUMINAR L'INTERIOR DEL TEMPLE I CONSOLIDAR LA PORTALADA