Jesús, vestit des de Palestina

L'associació va comprar des de la corona fins a la roba en una **peregrinació a Terra Santa**

C.Vilà, Castelló d'Empúries

Sandàlies de Jericó, corones d'espines, vestits i el calze de fusta d'olivera de Jerusalem, i llànties de fang de Betlem. Aquests seran alguns dels ornaments de les representacions del Retaule que comença avui a la basílica de Castelló i el Via Crucis de divendres. Els organitzadors van decidir buscar a les antigues ciutats part dels ornaments que els serviran per transportar al passat els participants a aquests actes de Setmana Santa.

Membres de l'Associació Pa Senyat van fer un viatge de peregrinació a Terra Santa per comprar la indumentària de Jesús i ser el màxim de rigorosos possible. L'any anterior es va buscar indumentària de l'època per als romans.

Un dels membres del grup, Bruno Pérez, relata que el viatge va començar a Jericó per comprar les sandàlies de pell de camell molt típiques a la zona. Va ser el primer element per guarnir el Crist.

«Ja a la ciutat de Jerusalem i al costat del Sant Sepulcre, a la que podem dir la primera de les botigues, vàrem poder observar corones d'espines». Pérez recorda que és una temptació fer broma posant-la al camp del primer company que passa, però *«veient com varen anar els resultats d'altres pelegrins* –referint-se a Carod Rovira– *millor no fer-ho»*. Allà es van comprar tres corones que han convertit en una de sola. Més tard es van endinsar pel laberint de botigues de Jerusalem per trobar la roba *«digne per tapar el cos de Jesús»*. Van adreçar-se a un establiment on mossèn Arges havia fet uns encàrrecs. El grup va comunicar al comprador la mort recent del mossèn i es va disposar a comprar la roba. L'establiment venia teles *«magnífiques»*, però van haver de comunicar al responsable que buscaven alguna indumentària que pogués portar una persona pobre i van explicar-li quin seria el seu ús, cobrir Jesús a la Creu. El venedor no va voler acceptar cap remuneració. Va considerar un honor que les seves teles vestissin el Crist de Castelló i va demanar únicament una fotografia de l'esdeveniment.



www.elpasenyat.org

VIA CRUCIS. Una imatge de la processó que es va celebrar l'any passat pels carrers amb el Crist al capdavant.

Un tercer element que es va buscar va ser el calze de fusta d'olivera i el darrer, *«en una botiga d'una família palestina cristiana, a Betlem, vàrem comprar cinc llànties de fang típiques de la regió, com les que s'han vist a documentacions de l'època de Crist i fins i tot anteriors»*. Aquestes es posaran al Sant Sepulcre, a la darrera estació del Via Crucis Vivent.

Els *kipás* dels grans sacerdots i les *taliith* són, entre altres, elements autèntics portats del viatge que formaran part de la indumentària amb l'objectiu de ser el màxim de fidels possible a l'època històrica que es recrea. La representació del retaule vivent, que comença avui, oferirà escenificacions basades en les 13 imatges del retaule d'alabastre de la catedral de Castelló d'Empúries. Les imatges esculpides prenen vida de la mà dels actors acompanyades de llum i so. Es representarà demà a dos quarts de deu del vespre, divendres a les set de la tarda i diumenge a dos quarts de deu del vespre. Pel què fa al Via Crucis se celebrarà divendres a partir de dos quarts de deu del vespre pels carrers del centre històric.

Diari de Girona - 20-03-08