

REM, Iggy Pop i Jeff Mills, diumenge al Dr. Loft
Accents ▶8



DIARI DE GIRONA

FESTIVAL

Castelló sona fort

REM, Editors, Jeff Mills o Iggy & The Stooges passaran aquest cap de setmana pel Dr Loft 05.00 >PÀG 8

DIARI DE GIRONA





PLUJA D'ESTRELLES A CASTELLÓ El DrLoft és una més de les ofertes de festivals d'estiu, amb l'avantatge que és a l'Empordà. 1 Els nord-americans REM són un dels grans caps de cartell. 2 Iggy & The Stooges comparteixen aquest «honor» amb els de Michael Stipe. 3 Jeff Mills també és un dels noms amb més ressò internacional del cartell del Dr Loft, tot i que en un altre estil de música.



Arriba el festival que neix quan els altres ja acaben

CASTELLÓ D'EMPÚRIES SE SUMA A NOMS COM GLASTONBURY O BENICÀSSIM AMB EL DR. LOFT 05.00, UN FESTIVAL QUE COMENÇA BEN ENTRADA LA MATINADA I QUE ACABA AMB LES PRIMERES LLUMS DE L'ENDEMÀ

REM, IGGY & THE STOOGES, EDITORS, JEFF MILLS ....
Dr. Loft 05.00
CASTELLÓ D'EMPÚRIES
▶ **Diumenge 6 de juliol, 05.00 hores. P 70 €.**

ANA RODRÍGUEZ

■ Per a un horari com el del Dr Loft calia fer-se amb protagonistes de categoria, i és que no és fàcil a traure la gent a una sèrie de festivals que comencen a les cinc de la matinada d'un diumenge. Jeff Mills. Iggy & The Stooges, Editors o REM, entre molts altres artistes, s'encarreguen de donar aquesta categoria al festival.

Entre aquests altres artistes que desfilara per la Costa Brava aquest cap de setmana hi ha Common, Dominique Costa, Felix Da Housecat, Gossip, Pete Rock, The Courteeners o The Requesters.

El veterà Iggy Pop es reinventa a sí mateix amb la seva banda de tota la vida: The Stooges. Quaranta anys d'amistat amb el diable només poden acabar en una cosa: un pacte que manté Iggy amb la mateixa furia que destil·lava a *Fun House*.

Per la seva banda, el complex univers dels no menys mítics REM barreja amb l'esperit *do it yourself*, preocupacions altermondialistas, misticisme i teoria del caos. Dues anècdotes curioses: el seu nom, escollit a l'atzar fullejant un diccionari, és l'abreujament de Rapid Eye Movement, que defineix una fase del somni; i la seva cançó 'Stand' va ser la primera música que va sonar a la superfície de Mart en el 2004. El potent tema *Supernatural Superserious* és l'estàndard en forma de single del seu catorzè elapé *Accelerate*, produït per Jacknife Llig.