TV3, SERRALLONGA, JOANA MASSISSA I CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Centre de Recerca i Difusió de la Història Local
06/11/2008
La relació del famós bandoler amb Castelló d'Empúries passa per la figura d'una de les seves amants, Joana Massissa.

Coincidint amb l'estrena, aquesta mateixa nit a TV3, a les 21.40h, de la minisèrie *Serrallonga*, els investigadors Isabel Graupera i Lluís Burillo acaben de publicar el llibre *Serrallonga, el bandoler, les seves dones i la justícia*, un llibre en què s'esmenta en diverses ocasions la vila de Castelló d'Empúries. Es tracta d'un llibre que recull una de les més completes investigacions històriques sobre la vida i la figura històrica del cèlebre personatge, així com també analitza el ressò popular i cultural de la vida i dels actes del bandoler català.

A partir de les recerques documentals i històriques dels autors i amb l'assessorament del Centre de Recerca i Difusió de la Història Local de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, el llibre conté el capítol "Joana Massissa vs. Joana Artigues. Un cas de falsa identitat?", dedicat a la identitat de Joana Massissa a partir de la seva declaració en el procés judicial l'any 1633, en el qual narra que va ser segrestada per Joan Serrallonga i obligada a acompanyar-lo durant els darrers anys de llibertat del bandoler. Els autors, cercant el rastre de la jove protagonista als registres de l'Arxiu Parroquial de Castelló d'Empúries, la identifiquen amb Joana Maria Artigues, una jove castellonina nascuda l'any 1614 i vídua d'Eusebi Massís, moliner de Castelló d'Empúries, un perfil que correspon amb altres dades que es coneixen de Joana Massissa.

La coneguda història de Joana Massissa es basa en el fet que fou una de les diverses amants del famós Joan Sala, més conegut com el bandoler Serrallonga. De fet, el llibre *Gent de Castelló*, publicat l'any 2000 per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries, dedica un dels capítols a la figura femenina de Joana Massissa. TV3 estrenarà avui a la nit aquesta producció televisiva en format de miniserie de dos capítols. *Serrallonga* es presenta com la principal novetat de ficció de la temporada.