LA CÚRIA ENCABIRÀ EL FUTUR MUSEU HISTÒRIC DE CASTELLÓ D'EMPÚRIES

Centre de Recerca i Difusió de la Història Local
05/01/2009
Enllestida la maqueta del Castelló del segle XIV i a punt l'audiovisual

Mica en mica la primera planta de la cúria s'adapta a l'espai museístic que properament acollirà elements que resumiran bona part de la història de Castelló d'Empúries. Es tracta d'un projecte que tindrà com a protagonista una extraordinària maqueta que reprodueix el municipi al segle XIV i l'audiovisual que va subvencionar íntegrament, la Generalitat de Catalunya, per un valor de 120.000 euros.

"Entre la corona i l'espasa" és el títol de l'audiovisual que molt properament es projectarà a l'espai museístic de la cúria-presó. Un projecte que ha assumit íntegrament la Generalitat de Catalunya amb la intenció de promocionar la història comtal de Castelló com a cap de casal. L'audiovisual va enregistrar-se fa unes setmanes amb la interpretació de l'actor Lluís Soler que va encarnar la figura del cronista castelloní Jeroni Pujades, qui narra l'extensa història de la vila.

Avui, els regidors Pere Iglesias i Ramon Piris, com a responsables de turisme i cultura respecticament, han visitat l'estat d'adequació de la primera planta de la cúria que ja comença a adaptar-se a l'espai museístic. "**Amb la subvenció del Departament de Turisme hem aconseguit uns elements molt necessaris per al futur museu, i molt aviat seran ja una realitat**", explica Pere Iglesias.

A banda de la maqueta i l'audiovisual l'espai comptarà amb altres peces d'interès històric com les recents làpides jueves que ha aconseguit el Centre de Recerca i Difusió de la Història Local de l'Ajuntament després que els seus propietaris les cedissin al consistori. "**Amb aquestes peces veurem reunides una de les col·leccions de làpides jueves més importants de l'Estat, ja que Castelló és un dels municipis on més es comptabilitzen aquests elements**", comenta el regidor de cultura, Ramon Piris.